

Fiche technique Cie Storyteller

Homeland (Etape de création)

Public : Tout Public, dès 8 ans

Durée : 45 mn

Occurrence : 1 ou 2 jeux, après-midi ou soir

Jauge : 400 personnes debout en déambulation

Contact artistique et technique

Amélie Jousseau 06.27.48.24.35
compagniestoryteller@gmail.com



Cliquez pour accéder à la [captation de sortie de résidence](https://vimeo.com/1074951526?ts=0&share=copy) (mdp : iles)
Ou <https://vimeo.com/1074951526?ts=0&share=copy>

- **Implantation in situ** pour permettre une déambulation du public et une mise en valeur de l'environnement

Besoins : espace minimum de 20 x 20 m ou possibilité d'espacer les portiques de 30 m linéaires

- **Portiques** et agrès fournis par la compagnie

2 portiques tripodes autonomes (sans ancrage) de 8,30 m de haut pour 8 x 8 x 8 m d'empattement

Besoins : planéité (pente 5% max) sur la surface d'empattement

- **Régie** dans l'espace de jeu ou déportée (sur concertation)

Besoins : raccordement électrique 32A triphasé avec 1 coffret 6 circuits pour jeu de jour (+ 1 coffret si jeu de nuit) et tente de protection pluie et soleil

- **Systèmes son et lumières** fournis par la compagnie, disposés dans l'espace de circulation

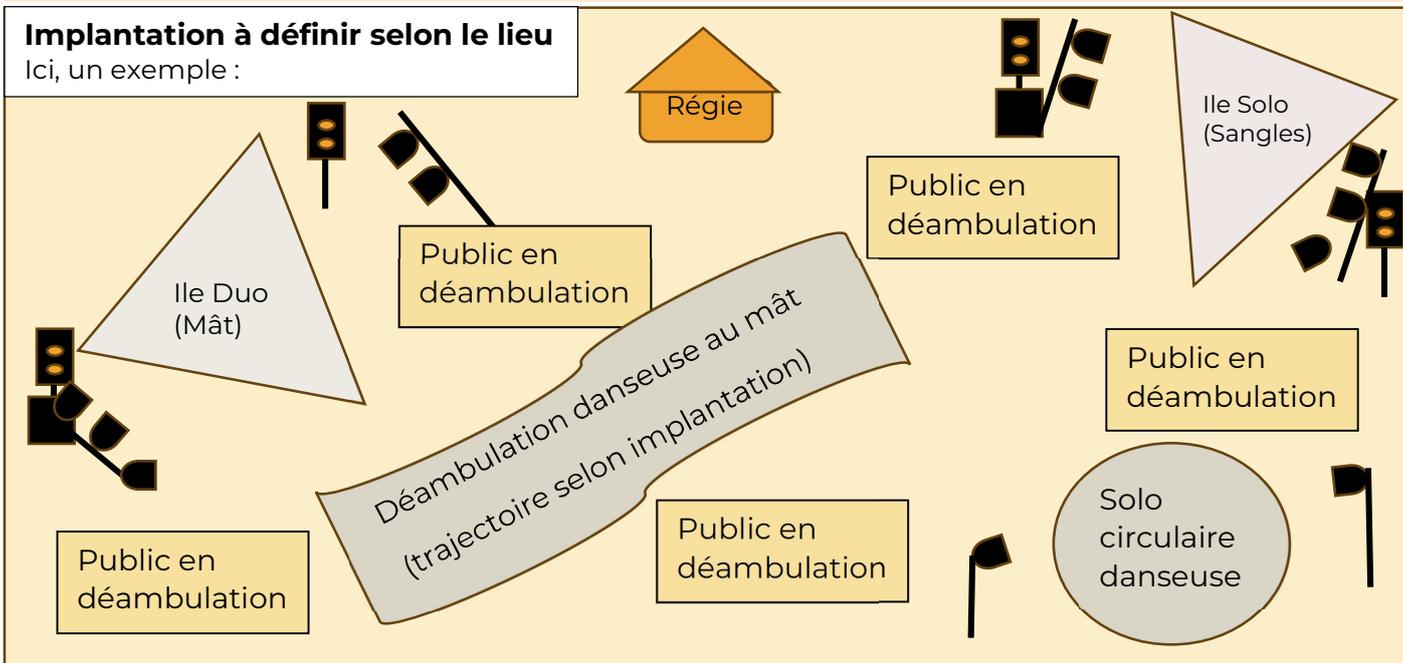
4 sources son (2 subs + enceintes passives ; 2 enceintes amplifiées)

Jeu de nuit : 7 PAR LED 7x10 W + 4 PC 2 kW + 1 PC 1 kW sur gradateur

Besoins : passe-câbles selon l'implantation

Implantation à définir selon le lieu

Ici, un exemple :



MONTAGE ET DEMONTAGE

4 personnes, 1 utilitaire sur site

Jeu de jour : 6h de montage avec balance ; 2h de démontage

Jeu de nuit : 8h de montage avec balance et pointage lumières ; 2h30 de démontage

Besoins humains : 1 régisseur d'accueil pour plan d'implantation et raccordement électrique

ESPACE DE JEU ET REGIE

Espace de jeu minimum de 20 m x 20 m, ou 30 m linéaires entre les 2 portiques

- Une **hauteur** de 8,50m est requise sous les portiques.
- Une **pente inférieure à 5%** est nécessaire pour l'implantation des portiques tripodes de cirque aérien autoportés.

Régie couverte 2m x 2m minimum avec table

- 50m maximum de chaque portique
- Raccordement électrique de **32A triphasé avec 1 à 2 coffrets 6 circuits**

SON

- 2 x 1 subwoofer amplifié + 2 enceintes passives sur pieds ou au sol
- 2 enceintes amplifiées sur pieds
- 1 console son + 1 console lumières + 1 ordinateur
- Prolongateurs et câbles XLR pour espace de jeu de 20 x 20 m

Besoins matériels : passe-câbles et câbles complémentaires selon implantation

LUMIERES

- 1 ordinateur + 1 boîtier DMX ENTEC et logiciel D-Light
- 4 PC 2000 W
- 1 PC 1000 W
- 5 Gradateurs de projecteurs ou 1 gradateur 6 pistes
- 7 PAR LED
- 6 Pieds de projecteurs h=1.70m
- Prolongateurs et câbles DMX pour espace de jeu de 20 x 20 m

Besoins matériels : passe-câbles et câbles complémentaires selon implantation

PORTIQUES ET AGRES DE CIRQUE

- 1 portique tripode autonome en aluminium de 8,30 m de haut pour 7 x 7 x 7 m d'empattement avec lestages de 2 x 60 kg déportés + système de mouflage et mât chinois suspendu
- 1 portique tripode autonome acier blanc de 8,05 m de haut pour 7 x 7 x 7 m d'empattement avec lestage de 20 kg déporté + système de mouflage et sangles aériennes

TRANSPORT ET HEBERGEMENT

- **1 utilitaire** 7 CV fiscaux pour transport du matériel de spectacle **sur site de jeu** et équipe depuis Vannes
- **Trains éventuels** : 1 personne à Nantes, 1 personne à Douarnenez
- **2 chambres twin à prendre en charge** en J-1 et J selon l'heure de jeu et le calendrier de tournée **OU 1 van** 7 CV fiscaux à défrayer

REPAS

Repas soir J-1 + midi et soir Jour J : 4 personnes dont 2 sans viande, après le jeu ou maximum 3 heures avant le jeu (ok pour menu unique)

OU Défraiement tarif Syndecac par personne par repas (avril 2025 : 20,70€)